



İçerik Üretim Defteri

Aşağıdaki soruları yanıtlayarak adım adım kendi programımızı tasarlayacağız.

Geçmişte yaşayan biriyle podcast çöksen bu kim olurdu? Nasıl bir bölüm çökerdin? Hangi konuda konuşmak isterdin, onlara ne sorardın?
Ne anlatmak istiyorsunuz? Anlatırken nelere değinmeyi hayal ediyorsunuz?
Bunu neden anlatmak istiyorsunuz?
Nasıl anlatmak istiyorsunuz? Hangi formatta kendinizi daha hissederseniz? (Örn. kurgu, yarı-kurgu, rahat sohbet, soru&cevap mülakat, monolog formatı, kitlenin konuyla ilgili soruların yanıtlanacağı bir akış vb.)
Bıkmadan hakkında konuşabileceğiniz konular/mevzular neler?
Bireysel yayınınız, hangi problemi/eksiği ya da bir sorunu giderme amacını taşıyor? İlgiyeniyor? Nasıl bir bilgi/içerik sağlamayı umuyor?
Yayın markanızın ana hedef kitlesi kim? Kimlere daha iyi hitap edebileceğinizi düşünüyorsunuz?
Dinleyicilerle etkileşimin nasıl olur, nasıl girmek istersin? Onların mı bir şey paylaşmasını istersin, en sonunda onlara soru mu sorarsın?
Tasarladığınız program, insan olsa nasıl bir kişiliği olurdu? (Karakter özelliklerini, neleri sevip sevmediği, nasıl giyindiği, nasıl konuştuğu gibi detayları da eklemeye çalışın.)

Hayalinizde canlandırdığınız kişi, sizce nasıl konuşurdu? Asla kullanmayacağı 5 kelimeyi ve tekrarlamaktan hoşlandığı 5 kelimeyi yazın.

Yayın markanızın görsel dünyasını hayal edin. Hangi renkler ve şekiller var? 5 emoji ile programını anlatsana.

Programın ilk yılını tamamladığını hayal edelim. Yakından takip eden ve çok bir takipçinizden bir teşekkür notu geldi. Notta neler yazıyor? Hayatına neler katmış olabilirsiniz? O kişinin ağzından kendinize bir teşekkür notu yazmayı deneyin.

Programı oluştururken kimler / neler ilham oluyor? Türkiye'den ve dünyadan örneklerini paylaşın.

Giriş bölümü tasarlayalım. Yayın amacını nasıl anlatırdın?

Oluşturmak istediğiniz yayını ve amacını henüz duymamış birine birkaç cümlede nasıl anlatırsınız? (Marka adı ve kategorisi, ilgilendiği problem, sunduğu bilgi/içerik ve sağladığı faydadan bahsedebilirsiniz.)

Bu anlatış biçimine uygun bir giriş bölümü hazırlayalım. Neler derdin? İlk amacından bahsetmeyi unutma.

Benzer şekilde kapanışında neler söylemek istersin? Dinleyenlere teşekkür etmeyi unutma.

Çekim sırasında aksilik çıktı diyelim, bunu yanındaki konuğa veya moderatör arkadaşına belli etmek istiyorsun. Nasıl bir el hareketi kullanırsın? Kendine özel bir el hareketi belirle.

Yayınının ilk bölümünü belirleyelim, konusu ve bölüm akışı nasıl olsun?

Bunu anlatacak neden sen olmalısın? Bölümdeki “gizli sos” ne olmalı?

Bu bölümde hangi bilgileri vereceksin? Bu bilgileri internetten araştıralım mı? Dinleyiciler için internetten doğruluğu kanıtlanmış 3 bilgi bulalım.

Bölüm akışına biraz hikayeselleştirelim. Neler katalım, kendinden nasıl bir hikaye katmak istersin?

Kurguna özel arkadaşına sorular sorsan, neler sorarsın? 5 soru üretelim.

Girişte ısındırıcı da sorular lazım, giriş bölümünü hatırlayalım. Burada ilk başta nasıl bir soruyla başlamak istersin? Başta ortamı ısındırıp kaynaştıracak 3 soru üretelim. Çizginin dışında olmasına özen göster, illa konuyla alakalı olmasına gerek yok 😊

Bölümü çekerken çok tılandın, soru sorarak veya birkaç bağlaç ile süre kazanacağız. Nasıl bu süreyi kazanırdın?